

Oliver Reuther

Geile Show!

**Präsentieren lernen für Schule, Studium und
den Rest des Lebens**



dpunkt.verlag

Oliver Reuther
<http://www.gShow.de>
geileshow@gShow.de

Lektorat: Nina Lötsch
Copy-Editing: Friederike Daenecke
Illustrationen: Nicole Reuther
Herstellung: Nadine Thiele
Umschlaggestaltung: Helmut Kraus, www.exclam.de
Druck und Bindung: L.E.G.O., S.p.A., Vicenza, Italien

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-89864-705-2

1. Auflage 2011
Copyright © 2011 dpunkt.verlag GmbH
Ringstraße 19B
69115 Heidelberg

Die Verwendung der Texte und Abbildungen, auch auszugsweise, ist ohne die schriftliche Zustimmung
des Verlags urheberrechtswidrig und daher strafbar.

Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in
elektronischen Systemen.

Es wird darauf hingewiesen, dass die im Buch verwendeten Soft- und Hardware- Bezeichnungen sowie
Markennamen und Produktbezeichnungen der jeweiligen Firmen im Allgemeinen warenzeichen-,
marken- oder patentrechtlichem Schutz unterliegen.

Alle Angaben und Programme in diesem Buch wurden mit größter Sorgfalt kontrolliert. Weder Autor
noch Verlag können jedoch für Schäden haftbar gemacht werden, die im Zusammenhang
mit der Verwendung dieses Buches stehen.

5 4 3 2 1 0

Für Karl

Der konnte Geschichten erzählen ...

Inhaltsverzeichnis

Hallo!	1
Über dieses Buch	3
1 Showtime	7
1.1 Auftreten lernen	10
Selbstbewusst sein	13
Mit deinem Körper umgehen	15
Bühnenluft schnuppern	21
Proben, proben, PROBEN	24
In Fluss kommen	25
1.2 Deine Stimme verstehen	27
Stimme kennenlernen	28
Stimme warmlaufen lassen	29
Stimme wirken lassen	31
1.3 Kurz vor der Show	36
Essen und trinken	37
Technik am Auftrittsort checken	38
Mit Aufregung umgehen	39
Letzte Minuten gut verbringen	44
1.4 Während der Show	47
Anmoderation	48
Einstieg	50
Hauptteil	52
Schluss	57
Abmoderation	58
1.5 Fragen aus dem Publikum	58

2	Nach der Show	63
2.1	Dein Publikum befragen.....	63
2.2	Dich selbst einschätzen	65
2.3	Andere Shows anschauen.....	65
3	Theorie	67
3.1	Reden und schreiben können.....	68
	Hirne ansprechen	71
	Herzen erreichen	73
	Geschichten erzählen.....	75
	Mit Stil sprechen und schreiben	79
3.2	Ideen verstehen.....	80
	Raum für Ideen schaffen	81
	Ideen wirbeln lassen	84
3.3	Gestaltung meistern.....	85
3.4	Medienrecht kennenlernen	92
4	Show vorbereiten	95
4.1	Vorbereitung vorbereiten	97
4.2	Drehbuch anlegen.....	100
4.3	Drehbuch Blatt 1: Rahmen abstecken.....	102
	Vorgaben abfragen.....	104
	Thema anlachen.....	104
	Titel ausdenken.....	107
	Ziel festlegen.....	109
	Zielgruppe kennenlernen	110
	Show-Form auswählen.....	112
4.4	Drehbuch Blatt 2: Fragen stellen.....	114
4.5	Drehbuch Blatt 3: Antworten finden	116
	Menschen befragen.....	118
	Internet befragen	122

6	Show gestalten	201
6.1	Folien bauen	202
	Computerprogramme für Präsentationen kennenlernen	205
	Neue Präsentation anlegen.....	208
	Folien gestalten.....	214
	Folienhintergrund gestalten.....	217
	Bilder in Folien einbauen	221
	Text in Folien einbauen.....	226
	Daten darstellen.....	230
	Videos in der Show einsetzen.....	238
	Audios in der Show einsetzen	243
	Übergänge und Animationen einsetzen	245
	Präsentation zeigefertig machen.....	248
6.2	Sprechzettel schreiben	254
	Angemessenes Sprechtempo finden.....	255
	Vortrag ausformulieren.....	257
	Vortrag probelesen.....	259
	Manuskript, Sprecherkarten oder Spickzettel schreiben	262
6.3	Handzettel fürs Publikum anfertigen.....	269
7	Ende	275
1000	Dank	277
Checklisten		279
Buchtipps		285
Index		287