



Foto: Matthias Endlich (endlichbilder.de)

Melanie Eckhoff gehört als selbständige Präsentationsdesignerin seit 2012 zu den offiziellen »Independent Prezi Experts« und hat seitdem hunderte Prezis gestaltet und viele Menschen im Umgang mit dem Präsentationswerkzeug geschult.

Als studierte Juristin und ausgebildete Mediatorin legt sie bei der Planung um Umsetzung von Präsentationen sehr viel Wert auf klare Strukturen und eine klare Sprache. Für sie liegt der Fokus jeder Präsentation auf dem Publikum und der Kernaussage – nur dann kann eine Prezi auch wirken.

Wenn Sie Melanie Eckhoff für Consulting und Training rund um Prezi, Präsentation und Vortrag buchen möchten, können Sie das unter <http://www.zoom-studio.de>.



Papier
plus⁺
PDF.

Zu diesem Buch – sowie zu vielen weiteren dpunkt.büchern – können Sie auch das entsprechende E-Book im PDF-Format herunterladen. Werden Sie dazu einfach Mitglied bei dpunkt.plus⁺:

www.dpunkt.de/plus

Melanie Eckhoff

Packend präsentieren mit Prezi



dpunkt.verlag

Lektorat: Boris Karnikowski
Copy-Editing: Friederike Daenecke, Zülpich
Herstellung: Susanne Bröckelmann, Heidelberg
Satz: Ulrich Borstelmann, Dortmund
Umschlaggestaltung: Helmut Kraus, www.exclam.de
Druck und Bindung: Media-Print Informationstechnologie, Paderborn

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN:
Buch 978-3-86490-262-8
PDF 978-3-86491-761-5
ePub 978-3-86491-762-2
mobi 978-3-86491-763-9

1. Auflage 2015
Copyright © 2015 dpunkt.verlag GmbH
Wieblinger Weg 17
69123 Heidelberg

Die vorliegende Publikation ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung der Texte und Abbildungen, auch auszugsweise, ist ohne die schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und daher strafbar. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.

Es wird darauf hingewiesen, dass die im Buch verwendeten Soft- und Hardware-Bezeichnungen sowie Markennamen und Produktbezeichnungen der jeweiligen Firmen im Allgemeinen warenzeichen-, marken- oder patentrechtlichem Schutz unterliegen.

Alle Angaben und Programme in diesem Buch wurden mit größter Sorgfalt kontrolliert. Weder Autor noch Verlag können jedoch für Schäden haftbar gemacht werden, die in Zusammenhang mit der Verwendung dieses Buches stehen.

5 4 3 2 1 0

Jan, danke für Deine unerschütterliche Geduld und Kritik.

Simone, danke für Deine tatkräftige Unterstützung.

Und danke an Prezi für die tolle Chance.

Inhaltsverzeichnis

Teil 1: Einführung

1	Die Idee dieses Buches	3
2	Der Einstieg in die Arbeit mit Prezi	5
2.1	An wen richtet sich dieses Buch?	5
2.2	Was genau ist Prezi, und was kann ich damit tun?	6
2.3	Ist Prezi für mich geeignet?	8
2.4	Was ist die zentrale Idee bei Prezi?	9
2.5	Wo liegen die Grenzen und Schwächen von Prezi?	9
2.6	Kurz und knapp: Wie entsteht eine Prezi?	10

Teil 2: Die Bedienung von Prezi

3	Organisatorisches: Fragen, die sich meistens zu Beginn stellen	13
3.1	Überblick	13
3.2	Anmeldung bei Prezi	14
3.3	Welche Lizenz passt zu mir?	16
3.3.1	Public: Die öffentliche Lizenz	16
3.3.2	Die Enjoy-Lizenz	18
3.3.3	Die Pro-Lizenz	18
3.3.4	Team-Lizenzen	18
3.3.5	Bildungslizenzen für Schüler, Studenten und Lehrer	20
3.3.6	Zusammenfassung zu den Lizenzen	21

3.4	Ihr Online-Account	22
3.5	Die Prezi-Software.....	26
3.6	Speichermöglichkeiten und Datensicherheit	29
4	Grundlagen der Bearbeitung: So bringen Sie Ihre Inhalte auf die Prezi-Leinwand	33
4.1	Überblick und Begriffsklärung.....	33
4.2	Quickstart: Bauen Sie eine erste Prezi nach	34
4.3	Vorlagenauswahl.....	56
4.4	Quickstart: Eine Prezi mithilfe einer Vorlage erstellen	57
4.5	Eine neue Prezi ohne Vorlage anlegen	61
4.6	Die Leinwand und die Menüs im Bearbeitungsmodus	62
4.6.1	Die Menüs	62
4.6.2	Die Navigation auf der Leinwand.....	66
4.6.3	Texte einfügen und bearbeiten.....	67
4.6.4	Arbeiten mit Bildern.....	76
4.6.5	Symbole, Formen, Pfeile und Linien	89
4.6.6	Pfeile und Linien	96
4.6.7	Videos einbinden.....	99
4.6.8	Links setzen.....	104
4.6.9	PowerPoint-Dateien verwenden.....	104
4.6.10	PDF-Dateien einfügen	108
4.6.11	Musik und Voiceover nutzen	109
4.7	Schnelleres Arbeiten mit Tastenkombinationen	113
5	Individuelle Anpassungen des Layouts	115
5.1	Schriftarten und Farben im »Theme Wizard« einstellen	115
5.1.1	Farben einstellen	118
5.1.2	Schriftarten einstellen.....	121
5.2	Eingestellte Layouts speichern	122

5.3	Vertiefung: Wie kann ich ein eigenes Layout anlegen, z. B. als ein Unternehmenstemplate?	124
5.3.1	Die fünf Linienfarben einstellen	127
5.3.2	Die fünf Farben für die Standardformen einstellen	129
5.3.3	Die Farben zum Hinterlegen der Texte einstellen	131

6 Die Kamerafahrt bei Prezi: Einen Pfad anlegen 133

6.1	Der Pfadmodus	134
6.2	Einen ersten Pfad anlegen	134
6.3	Die Geheimnisse der Kamerafahrt oder: Wieso tut es das?	140
6.4	Rahmen in Prezi – hilfreiche Objekte für Ihre Kamerafahrt	144
6.4.1	Rahmen einfügen	145
6.4.2	Rahmen bearbeiten	147
6.4.3	Die Funktionen von Rahmen in Prezi	148
6.4.4	Besser sichtbare oder unsichtbare Rahmen verwenden?	149
6.4.5	Rahmen zur genauen Steuerung der Kamerafahrt	151
6.5	Spätere Einblendung von Inhalten	157
6.6	Vertiefung: Wie kann ich in Prezi Inhalte aus- oder überblenden?	160
6.6.1	So funktionieren Ausblendungen	160
6.6.2	So nutzen Sie Überblendungen	162
6.6.3	Einblendung, Ausblendung, Überblendung, Zoom oder Schwenk: Was nutze ich wann? Ein kurzer Überblick über die Kamerasprache bei Prezi	166

7 Prezi in 3D 169

7.1	Prezi mit einem 3D-Hintergrund	170
7.2	Prezi mit zwei bis drei 3D-Hintergründen	172

8	Prezis vorführen	175
8.1	Der Vorführmodus.....	175
8.2	Vorführen auf einem festgelegten Pfad.....	177
8.3	Freies Vorführen	179
8.4	Tipps für souveränes Vorführen	179
8.5	Prezi mit Autoplay.....	180
9	Prezis teilen	181
9.1	Überblick	181
9.2	Sichtbarkeitseinstellungen.....	182
9.2.1	Teilen per Link.....	183
9.2.2	Fernpräsentation	184
9.2.3	Einen Link zum Anschauen der Prezi	185
9.2.4	Nur einen bestimmten Zuschauer hinzufügen	186
9.2.5	Einer anderen Person Bearbeitungsrechte einräumen	187
9.2.6	Teilen (und speichern) als Datei	187
9.2.7	Einbetten in die Website.....	192
10	Prezi mobil	193
10.1	Prezi auf dem iPad.....	193
10.1.1	Prezis herunterladen	195
10.1.2	Prezis bearbeiten	196
10.1.3	Neue Prezis erstellen	201
10.1.4	Änderungen speichern.....	204
10.1.5	Vom iPad präsentieren.....	205
10.1.6	Die Sichtbarkeitseinstellung einer Prezi ändern	207
10.1.7	Eine Prezi vom iPad löschen	208
10.1.8	Autoplay aktivieren.....	208
10.1.9	Worauf muss ich beim Erstellen von Prezis für das iPad achten?	210
10.2	Prezi für Android und iPhone.....	212
10.2.1	Die Android-App	212
10.2.2	Prezi auf dem iPhone	217

11	Wieso tut es ... nicht? Tipps und Lösungen für typische Probleme bei der Arbeit mit Prezi	219
11.1	Was sollen die roten Linien unter meinem Text?	219
11.2	Wieso kann ich bei einem Text nicht auf das Ebenenmenü zugreifen?	220
11.3	Wieso kann ich ein Objekt nicht anklicken?	222
11.4	Wieso werden die blauen Hilfslinien nicht mehr ein- geblendet, die mir signalisieren, dass zwei Texte gleich groß oder zwei Objekte parallel zueinander sind?	225
11.5	Wieso kann ich keine Einblendung machen?	226
11.6	Connection lost – und jetzt?	227
11.7	Meine Prezi ruckelt beim Vorführen – was kann ich tun?	228

Teil 3: Die Praxis

12	Von der Idee zur Umsetzung	235
12.1	Was macht eine gute Prezi aus?	235
12.2	Wie gehen Sie vor, um eine gute Prezi zu erstellen?	236
12.3	Was tun Sie bei den einzelnen Vorbereitungsschritten im Detail?	237
12.3.1	So legen Sie die Basis für eine gute Präsentation ...	237
12.3.2	So bereiten Sie Ihre Prezi durchdacht vor	239
12.3.3	So setzen Sie Ihre Prezi um	248
12.3.4	Und jetzt »nur noch« Üben	254
12.4	Wie lange dauert das Erstellen einer guten Prezi?	255
12.5	Wie gehe ich mit dem Thema »Handout« um?	255

13	Praxisbeispiele Schritt für Schritt	257
13.1	Praxisbeispiel 1: Die Evolution einer Prezi – ein Thema, drei Layouts.	258
13.1.1	Die Einsteiger-Prezi.	258
13.1.2	Die Prezi unter Verwendung eines Templates.	260
13.1.3	Ein Template individualisieren.	267
13.2	Praxisbeispiel: Eine Projekt-Prezi nur mit Prezi-Elementen.	271
13.3	Praxisbeispiel: Eine einfache Prezi mit 3D-Hintergrund – die erzählerische Erläuterung eines Konzepts	273
13.4	Praxisbeispiel: Eine komplexe Prezi mit mehr Geschichte und aufwendigerer Grafik	280

Teil 4: Anhang

Literaturtipps	287
Alle Prezi-Beispiele auf einen Blick.	288

Index	297
--------------	------------