

Gerd Ludwig

# Minus 2/3

Reportage- und Straßenfotografie  
mit dem unsichtbaren Blitz –  
Eine Meisterklasse



Gerd Ludwig  
gerdludwig.com

Gerd Ludwigs Werk wird vertreten durch National Geographic Creative und die Fahey/Klein Galerie.

Übersetzung: Volker Haxsen, Heidelberg  
Lektorat: Gerhard Rossbach  
Projektkoordination: Miriam Metsch  
Copy-Editing: Susanne Rudi, Heidelberg  
Satz: just in print, Bonn  
Herstellung: Susanne Bröckelmann  
Umschlaggestaltung: Helmut Kraus, [www.exclam.de](http://www.exclam.de)  
Druck und Bindung: Grafisches Centrum Cuno GmbH & Co. KG, Calbe

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN:

Print 978-3-86490-365-6  
PDF 978-3-96088-033-2  
ePub 978-3-96088-034-9  
mobi 978-3-96088-035-6

1. Auflage 2016  
Copyright © 2016 dpunkt.verlag GmbH  
Wieblinger Weg 17  
69123 Heidelberg

Die vorliegende Publikation ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung der Texte und Abbildungen, auch auszugsweise, ist ohne die schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und daher strafbar. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.

Es wird darauf hingewiesen, dass die im Buch verwendeten Soft- und Hardware-Bezeichnungen sowie Markennamen und Produktbezeichnungen der jeweiligen Firmen im Allgemeinen warenzeichen-, marken- oder patentrechtlichem Schutz unterliegen.

Alle Angaben und Programme in diesem Buch wurden mit größter Sorgfalt kontrolliert. Weder Autor noch Verlag können jedoch für Schäden haftbar gemacht werden, die in Zusammenhang mit der Verwendung dieses Buches stehen.

5 4 3 2 1 0

*In Gedenken an Ethan Hoffman*

## **INHALT**

Einleitung 2

Die Piktogramme 5

Fotos mit Beschreibungen und technischen Anmerkungen 9