

# INHALT

Über diese Reihe 04

Einleitung 07

## SCHLÜSSEL

I Grundlagen .....	13
II Räumliche Grundprinzipien .....	27
III Perspektiven .....	41
IV Eine Zeichnung in Schichten aufbauen .....	69
V Überall Perspektive .....	81

## GALERIEN

I Weitwinkelperspektiven .....	96
II Texturen in der Perspektive .....	102
III Perspektivische Gemälde .....	104
IV Durch Perspektive lernen .....	108

Übungen 110

Beteiligte Künstlerinnen und Künstler 111

Dank 112

Über die Autorin 112