

5.5 Partielle Bearbeitung mit den Korrekturwerkzeugen

Die bisher durchgeführten Korrekturen über die einzelnen Bedienfelder wirkten sich auf das gesamte Foto aus. Doch leider ist dies nicht immer gewünscht, da Korrekturen oft nur an bestimmten Stellen erforderlich sind. Hier kommen die Korrekturwerkzeuge zum Einsatz, die Ihnen Lightroom im Entwickeln-Modul direkt unter dem Bedienfeld *Histogramm* zur Verfügung stellt.

Allgemeine Handhabung

Die grundsätzliche Handhabung ist bei allen Werkzeugen gleich: Sie aktivieren ein Werkzeug durch Klick darauf oder – soweit vorhanden – durch Eingabe einer entsprechenden Tastenkombination.

Jedes Werkzeug zeigt beim Aufruf eine unterschiedliche Anzahl an Reglern oder Einstellmöglichkeiten an. Gleichzeitig wird in der unteren rechten Ecke unterhalb des Fotos die Schaltfläche *Fertig* eingeblendet. Ein Klick auf diese Schaltfläche beendet die Arbeit mit dem Werkzeug.

Gleiche Option – anderes Werkzeug

Die letzten drei Werkzeuge besitzen vergleichbare Funktionen und Regler. Diese Gemeinsamkeiten erläutere ich im Abschnitt *VerlaufsfILTER, Radialfilter und Korrekturpinsel – Gemeinsamkeiten* ab Seite 366.

Die Freistellungsüberlagerung

Das erste Werkzeug ist für die Freistellungsüberlagerung zuständig. Gemeint ist damit, dass Sie mit diesem einen Ausschnitt des Fotos freistellen können. Außerdem können Sie über das Freistellungsüberlagerung-Werkzeug Ihr Foto begradigen.

Freistellen nicht falsch verstehen

In der Bildbearbeitung wird als Freistellen auch das Ausschneiden eines Bereiches aus einem Foto bezeichnet. Mit Lightroom ist ein »freies« Ausschneiden nicht möglich, sondern hier gelingt lediglich ein rechteckiger Ausschnitt.

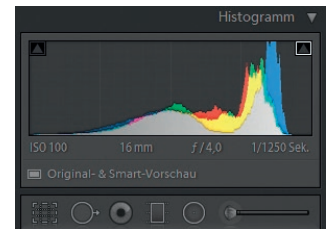


Abb. 5.152: Die Korrekturwerkzeuge befinden sich unterhalb des Bedienfeldes »Histogramm«.



Einena Bildausschnitt erzeugen


Wählen Sie das Foto pilze-8833.dng und wechseln zum Entwickeln-Modul. Aktivieren Sie dort das Freistellungsüberlagerung-Werkzeug durch Klick auf das Werkzeug  oder durch Drücken der Taste **R**. Auf dem Foto wird daraufhin ein Raster angezeigt.

Abb. 5.153: Die Freistellungsüberlagerung zeigt ein Raster an.

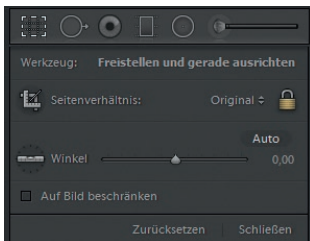
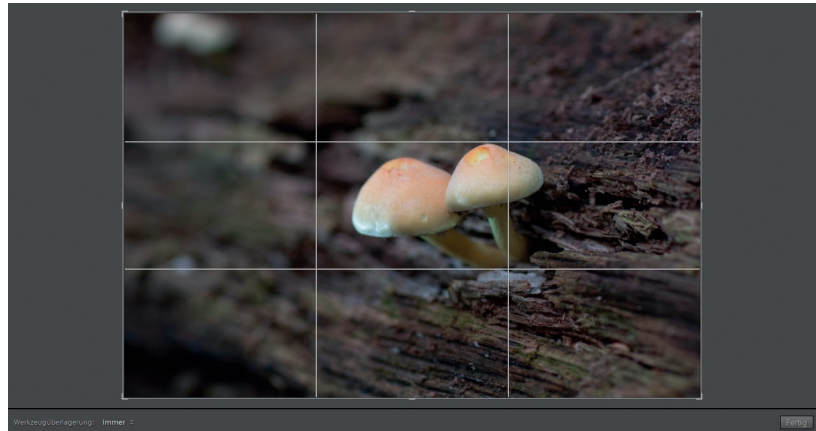




Abb. 5.154: Das Schloss sperrt das Seitenverhältnis.

Achten Sie in den Einstellungen des Werkzeugs auf das Schlosssymbol. Falls dieses »offen« ist , führen Sie einen einfachen Klick darauf aus. Ist es bereits geschlossen , entfällt dieser Mausklick. Die Option *Original* hinter *Seitenverhältnis* sollte ebenfalls aktiv sein.


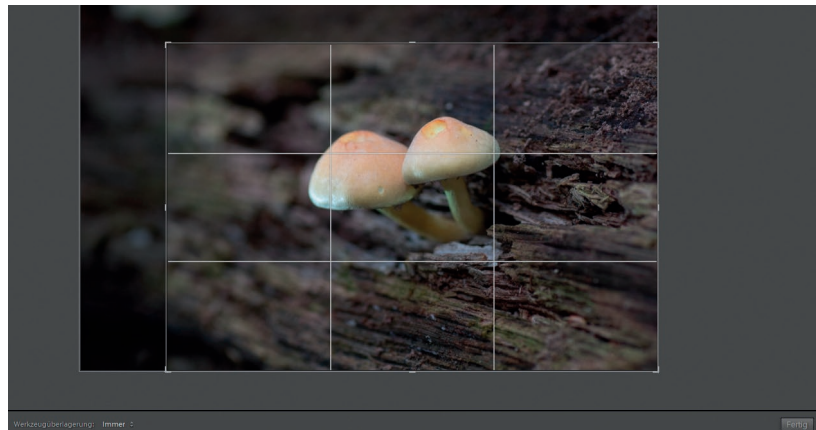

Fahren Sie mit der Maus an die obere linke Ecke des Fotos. Der Mauszeiger wird zu einem diagonalen Pfeil mit zwei Pfeilspitzen und einem Querbalken . Ziehen Sie die Maus mit gedrückter Maustaste zur Bildmitte. Der Ausschnitt soll so gewählt werden, dass die unscharfen Pilze in der oberen linken Ecke nicht mehr sichtbar sind.

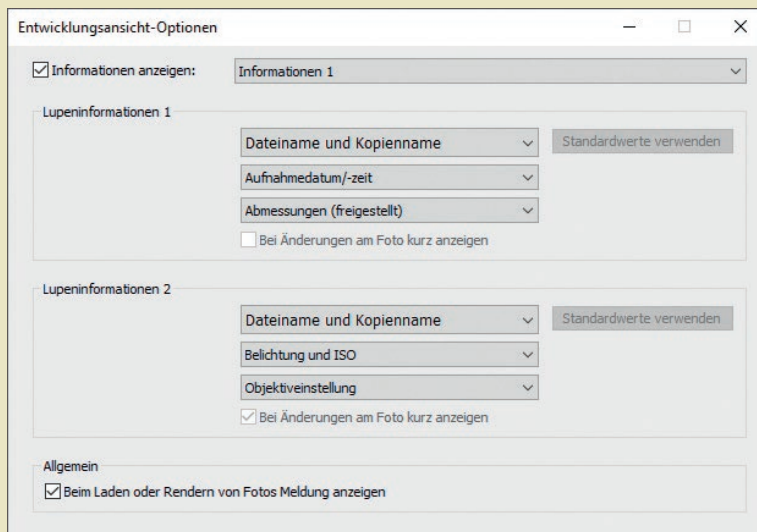
Abb. 5.155: Passen Sie den Ausschnitt an.



Lassen Sie die Maus los, wenn der Ausschnitt Ihren Wünschen entspricht. Da das Werkzeug noch aktiv ist, können Sie durch Ziehen der Eckpunkte den Ausschnitt korrigieren. Klicken Sie auf die Schaltfläche *Fertig* oder drücken die -Taste, um den Vorgang abzuschließen. ■

Pixelanzahl einblenden

Um in Erfahrung zu bringen, welche Abmessungen sich durch eine Freistellung ergeben, wechseln Sie zu *Ansicht • Ansicht-Optionen*. Aktivieren Sie die Option *Informationen anzeigen*. Hier können Sie die Informationen aus den Lupeninformationen 1 oder 2 wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche *Standardwerte verwenden* oder wählen aus einem der Klappmenüs Ihrer gewählten Lupeninformation die Option *Abmessungen (freigestellt)*.



Wenn Sie das Freistellungsüberlagerung-Werkzeug aktivieren, wird der aktuelle Ausschnitt mit dem Freistellungsrahmen versehen, der »abgeschnittene« Bereich ist ebenfalls noch sichtbar. Da Lightroom nichtdestruktiv arbeitet, haben Sie also immer noch Zugriff auf die Originalbestandteile des Fotos und könnten den Ausschnitt neu bestimmen.

Die Möglichkeit der Freistellung eines Fotos in Lightroom können Sie auch nutzen, um Bereiche aus einem Hochformatfoto in ein querformatiges Foto umzuwandeln. Hier gibt es eine Besonderheit zu beachten.