

6. TYPISCHE AUFNAHMESZENARIOS

AUFNAHMESZENARIO

PORTRÄT



- Der Schlüssel zu einem gelungenen Porträt ist die geringe Tiefenschärfe. Nehmen Sie also im **Zeitautomatik-Modus (A)** auf und beginnen Sie mit dem kleinsten Blendenwert, den Ihr Objektiv anbietet (z. B. **f/2.8 oder f/4**).
- Denken Sie immer daran, **auf die Augen scharfzustellen**.
- Wenn das Bild zu dunkel oder zu hell ist, stellen Sie die Helligkeit mit der **Belichtungskorrektur** ein.
- Ist das Bild aufgrund einer langen Verschlusszeit verschwommen, dann **erhöhen Sie den ISO-Wert**. Dies gestattet eine kürzere Verschlusszeit.