

# INHALTSVERZEICHNIS

---

## **EINLEITUNG**

Ink-Historie

Prominente Anwendungsbereiche

Materialien

Die Wahl des richtigen Zeichengeräts

## **1 STILE UND TECHNIKEN**

Ein ganzes Universum aus Tinte

Wenige Materialien

Unerschöpfliche Ausdrucksformen

Challenge: Klecks-Kunst

Vom Zufall zur Figur

Stiftstärken ausprobieren

Unterschiedliche Wirkungen erhalten

Challenge: Eine Zeichnung pro Tag

Vielfalt durch Geduld

Zeichnen mit nur einem Stift

Meditativer Schraffur-Wahnsinn

Challenge: Stift entleeren

Zeichnen bis zum Schluss

**1** Der Kugelschreiber 23

Ein Multifunktionswerkzeug

**2** Challenge: Dick und dünn 25

Vorteile vereinen

**4** Die Dreier-Kombination 26

Ein unschlagbares Trio

**9** Zeichenbeispiel Dreier-Kombi:  
Fantäleon 28

Mit Liebe zum Detail

**10** Challenge: Keep it simple! 32

Mut zur Einfachheit

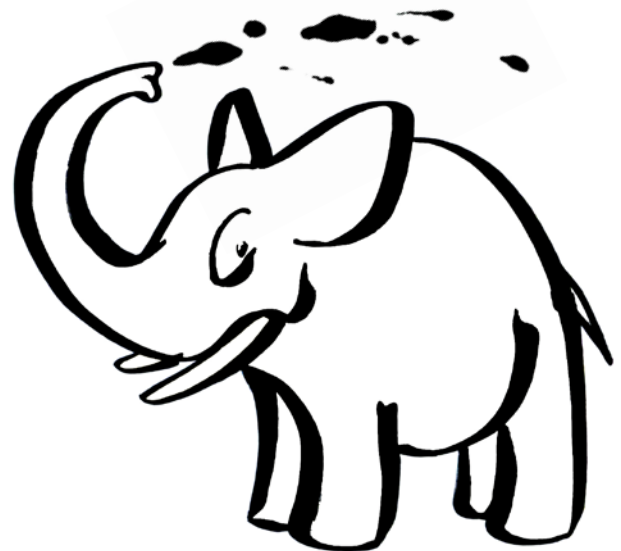
**13**

**14**

**15**

**16**

**20**



**Challenge: Ink-Types**

Tinte und Schrift

**Vielfalt schaffen**

Perfektion hintanstellen

**Dopplungen**

Clever klonen

**Challenge: Rorschach-Bilder**

Den Zufall duplizieren

**Challenge: Der Negativeffekt**

Für einen verdrehten Look

**Tinte und Farbe**

Von schwarz-weiß zu bunt

**Die Qual der Wahl**

Digital vs. analog



**35 2 INK-ATLAS 57**

Eine Reise in Schwarz und Weiß

**39 Griechenland 58**

Götter, Helden und Fabelwesen

**40 Afrika 62**

Abstraktion und Vielfalt

**43 Ägypten 66**

Stilistik der Pharaonen

**44 Indien 68**

Künste im Wandel

**49 Japan 72**

Sagen und Mythen in Tusche

**52 Australien 78**

Traumzeit mit Papier und Tinte

**Neuseeland 84**

Kunst vom anderen Ende der Welt

**Peru 86**

Eine vergessene Kultur  
und ihre gewaltigen Spuren

**Mittelamerika 90**

Große Kunst und blutige Vergangenheit

**Arktis 94**

Kunst in Eis und Kälte

**Norwegen 100**

Im Land der Drachenboote

### 3 TUSCHE-TRÄUME

105

Aufbruch in die Fantasie

Freiräume schaffen

106

Sich nicht einengen lassen

Behutsam sein

110

Nichts überstürzen

Brainstormen und skizzieren

112

Die Grundsteine

Expeditionen planen

115

Der Stift als Wegbegleiter

Urban Sketching

116

Mit Tusche durch die Stadt

Den Blick schärfen

118

Das Ziel im Auge behalten

Recherchen anstellen

123

Experte werden

Fokus setzen

124

Details lieben lernen

Grenzen sprengen

128

Über sich hinauswachsen

Sich weiterentwickeln

131

Stetig besser werden

Exkurs: Interaktion

132

Bildliche Dialoge

Umdenken lernen

135

Neue Wege entdecken



Gott spielen

138

Eigene Welten erschaffen

Karten

141

Portale zu fremden Welten

Exkurs: Historischer Look

142

Mit Stil altern

Geh deinen Weg

145

Halte dir alle Türen offen

### 4 SKIZZENBUCH

147

Die kleine Motivationsspritze