

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	viii
1 Einleitung	1
1.1 Für wen ist dieses Buch?	2
1.2 Warum dieses Buch?	2
1.3 Wie kannst du dieses Buch verwenden?	3
1.4 Wie bin ich zu Sketchnotes gekommen?	3
1.5 Danksagungen	4
2 Eine Sketchnote über Sketchnotes	5
2.1 Mitmachen	6
2.2 Was sind Sketchnotes?	8
2.3 Warum Sketchnotes?	10
2.4 Wie entsteht eine Sketchnote?	12
Der Entstehungsprozess	12
Layouts von Sketchnotes (nach Rohde)	15
2.5 Wofür kannst du Sketchnotes nutzen?	18
2.6 Zusammenfassung	20
3 Allgemeine Grundlagen	23
3.1 Analoge Sketchnotes	24
Stifte	25
Papier	27

3.2	Digitale Sketchnotes	28
	Apps	29
	Vorteile von digitalen Sketchnotes	30
3.3	Gute Vorbereitung	30
	Der Symbolspickzettel	30
	Die Sketchnote vorbereiten	31
	Der Titel	31
3.4	Kästen, Linien und andere Elemente	33
3.5	Abschließen der Sketchnote	36
3.6	Mit anderen teilen	37
3.7	Archivieren	38
3.8	Aller Anfang ist schwer	39
	Symbol »Information«	40
	Symbol »Link«	41
	Symbol »Brille«	41
	Symbol »Aufgepasst«	41
4	Sketchnotes in Vorträgen	43
4.1	Vorbereitung	44
	Alles bereitlegen	44
	Überlegungen zum Layout	45
4.2	Während des Vortrags	47
4.3	Nach dem Vortrag	49
5	Sketchnotes für Gelesenes	51
5.1	Vorbereitung	52
5.2	Während des Lesens	54
	Erstmal in Ruhe lesen	54
	Direkt ran ans Eingemachte	55
5.3	Nach dem Lesen	56
6	Sketchnotes in Meetings	57
6.1	Vorbereitung	58
6.2	Während des Meetings	61
6.3	Nach dem Meeting	61

7	Sketchnotes bei alltäglichen Aufgaben	63
7.1	Planung von Aufgaben	64
7.2	Strukturierung des Arbeitsalltags	64
7.3	Teilnahme an Workshops	65
8	Symbolbibliothek	69
8.1	Vorgeplänkel	70
8.2	Allgemein	72
8.3	Konkrete Tools	86
8.4	Softwarequalität	93
8.5	Softwarearchitektur	99
8.6	Development	107
8.7	Testing	116
8.8	Deployment	121
8.9	Webentwicklung	129
8.10	Datensicherheit	134
8.11	Tickets	144
8.12	Agile Arbeitsweise	147
8.13	Personenrollen	150
9	Weiterführende Literatur	155
9.1	Sketchnotes	156
9.2	Comics	157
9.3	Visualisierung & Symbole	157
9.4	Die im Buch genannten Bücher	158
9.5	Und viele, viele mehr	158
10	Index	159
10.1	Themenindex	160
10.2	Symbolindex	163