

Laute und Buchstaben

Vereinfachung

1. S-Schreibung

- ⊙ Nach kurzem Vokal immer „ss“
z.B. *Pass, er küsst, Fluss, wissbegierig*
- ⊙ Wie bisher nach langem Vokal „ß“
z.B. *Floß, Ruß, Maß*
- ⊙ Nach Doppellaut (Diphthong) immer „ß“
z.B. *draußen, scheußlich, fleißig*

2. Zusammentreffen von drei gleichen Buchstaben

- ⊙ Grundsätzlich bleiben alle Buchstaben erhalten
z.B. *Schritttempo, Armeeinheit, Stofffetzen*

3. Schreibung nach Wortstamm/Wortfamilie:

- ⊙ Wörter werden angeglichen
z.B. *Nummer → nummerieren, Band → Bündel, Stange → Stängel, tippen → Tipp, Platz → platzieren, Lamm → belämmert, Schnauze → schnäuzen, Stuck → Stuckateur, blau → verbläuen*

4. Eingedeutschte Schreibung von Fremdwörtern

- ⊙ „ph“ kann zu „f“ werden
z.B. *Grammofon, Geografie*
- ⊙ Vereinfachung einzelner Wörter möglich
z.B. *Spagetti, Tunfisch, Panter, Ketschup, Jogurt*
- ⊙ Bei französischen Wörtern statt é, êe → ee möglich
z.B. *Varieteer, Kommuniquee*
- ⊙ Bei englischen Wörtern mit „y“ am Ende im Plural einfach „s“ anhängen
z.B. *Babys, Hobbys*
- ⊙ Wörter auf ..tial/.tiell können auch mit „z“ geschrieben werden
z.B. *substanziell, Potenzial*

Groß- und Kleinschreibung

Großschreibung ist normal

1. Großschreibung bei

- ⊙ Präposition + Substantiv
z.B. *außer Stande sein, in Frage stellen*
- ⊙ Substantiv + Verb
z.B. *Rad fahren, Schlange stehen, Unrecht haben*
- ⊙ Tageszeiten
z.B. *heute Abend, gestern Mittag, am Mittwochabend (aber samstagsabends, morgens etc.)*
- ⊙ Zahladjektiven (bestimmt und unbestimmt)
z.B. *jeder Dritte, der Nächste, alles Übrige, etwas Geringes*
- ⊙ Farb- und Sprachbezeichnungen
z.B. *die Frau in Rot, auf Englisch*
- ⊙ Adjektiven, die paarweise gebraucht werden
z.B. *Jung und Alt, Groß und Klein*
- ⊙ Eigennamen (die es nur einmal gibt!)
z.B. *die Dritte Welt, der Heilige Vater, der Atlantische Ozean, der Schiefe Turm von Pisa, der Rote Milan (Gattungsbezeichnung)*
- ⊙ Anredepronomen der Höflichkeitsform
z.B. *Sie, Ihnen (in Briefen)*

2. Kleinschreibung bei

- ⊙ vier besonderen Zahladjektiven:
viel, wenig, ander-, ein
z.B. *die anderen kommen nach*
- ⊙ Ableitungen auf „isch“ bzw. „sch“
z.B. *das kopernikanische Weltsystem, die österreichischen Autobahnen*

- ⊙ Anredepronomen (vertrauliche Form) möglich
z.B. *du, euch (in Briefen)*

Getrennt- und Zusammenschreibung

getrennte Schreibweise ist normal

1. Getrenntschreibung bei

- ⊙ Substantiv + Verb
z.B. *Halt machen, Rad fahren, Fuß fassen*
- ⊙ Verb + Verb
z.B. *sitzen bleiben, kennen lernen, spazieren gehen*
- ⊙ Adverb + sein
z.B. *beisammen sein*
- ⊙ Zusammensetzungen mit „viel“
z.B. *so viel, wie viel*

2. Zusammenschreibung bei

- ⊙ Adverb + Verb (in vielen Fällen)
z.B. *abwärtsgehen, auseinandersetzen, vorliebnehmen*
- ⊙ Verbindungen mit „mal“
z.B. *einmal, diesmal (aber viele Male!)*
- ⊙ Verbindungen mit „irgend“
z.B. *irgendetwas, irgendjemand*
- ⊙ untrennbaren Zusammensetzungen (Umkehrprobe!)
z.B. *schlafwandeln („sie wandelt Schlaf“ geht nicht!) wehklagen, maßregeln*
- ⊙ mehrteiligen englischen Substantiven
z.B. *Jobsharing, Freejazz*

3. Schreibweise mit Bindestrich

- ⊙ zur besseren Lesbarkeit bei drei gleichen Buchstaben
z.B. *Bett-Tuch, Schluss-Satz, Schiff-Fahrt*
- ⊙ In Verbindung mit Zahlen
z.B. *100-prozentig, 65-jährig, 70-Jähriger*

Zeichensetzung

mehr Spielraum

1. Doppelpunkt

- ⊙ Großschreibung, wenn ein vollständiger Satz folgt

2. Kommas

- ⊙ Mit „und“ bzw. „oder“ verbundene Hauptsätze müssen nicht mehr durch ein Komma getrennt werden
- ⊙ Der einfache erweiterte Infinitiv muss nicht mehr durch ein Komma abgetrennt werden
Es gelang ihm seine Arbeit schnell zu erledigen, aber: Er ging fort, ohne auf den Freund zu warten.
- ⊙ Direkte Rede, die mit Frage- oder Ausrufezeichen endet, wird vom Rest des Satzes zusätzlich durch ein Komma abgetrennt.
z.B. *„Wer bist du?“, fragte der Fremde.*

Worttrennung

Vereinfachung

- ⊙ „st“ wird getrennt
z.B. *Fens-ter, Kos-ten*
- ⊙ ck wird wie ch vollständig abgetrennt
z.B. *Zu-cker*
- ⊙ Fremdwörter können nun auch nach Sprechsilben getrennt werden
z.B. *Mag-net, Zyk-lus, Inte-res-se*